



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO ED ETNOANTROPOLOGICO
E PER IL POLO MUSEALE DELLA CITTÀ DI FIRENZE

Firenze, 30 ottobre 2014

COMUNICATO STAMPA

Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi: ancora due rilevanti acquisizioni

Il Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi si arricchisce grazie a due recentissime acquisizioni.

Un disegno assai rifinito e di notevoli dimensioni, da considerarsi un vero e proprio capolavoro all'interno della produzione disegnativa dell'artista genovese Domenico Piola (Genova, 1627-1703), è pervenuto ora nella prestigiosa raccolta fiorentina grazie alla generosità di Jean-Luc Baroni. Raffigura *La predica di san Giovanni Battista* e mostra un'intelligente convergenza di influssi culturali diversi, con particolare riferimento alla cultura classicista romana e bolognese. La sua entrata agli Uffizi consente di rappresentarvi ancor meglio caratteristiche e declinazioni del disegno a Genova tra XVI e XVII secolo.

Parallelamente è da registrare l'acquisto dell'*Allegoria di Primavera, Flora e Zefiro* di Paolo Farinati (Verona, 1524-1606). Il disegno, da considerarsi un modello per un ciclo di affreschi realizzati dall'artista nella sua fase finale, presenta tutti i caratteri di stile più tipici dell'attività grafica di Farinati, formatosi sulla conoscenza del tardo Parmigianino, nonché delle opere di Giulio Romano a Verona e nella vicina Mantova.

“Entrambe le opere costituiscono rilevanti acquisizioni di aree culturali rappresentate all'interno del GDSU in modo soddisfacente – sottolinea **Marzia Faietti**, Direttrice del Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi -, ma non sempre ampiamente articolato. Ambedue i fogli, per diversi aspetti, mostrano caratteristiche non comuni nella produzione disegnativa dei due artisti, per l'accurata meticolosità nella definizione grafica del primo e per lo studio attento del secondo, provvisto di appunti di lavoro manoscritti autografi e finalizzati all'esecuzione dell'affresco”.

ATTENZIONE

In [AreaStampa](#) del sito web del Polo Museale Fiorentino, oltre al presente comunicato, sono scaricabili le fotografie dei due disegni acquisiti.

D'intesa con il Soprintendente
dr. **Marco Ferri** (Ord. Naz. Giornalisti, tessera n. 064393)
Ufficio Comunicazione
Opera Laboratori Fiorentini Spa – Civita Group
tel. 055-2388721; cel. 335-7259518
@mail: marcoferri.press@gmail.com
Skype: marcoferri58



SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO ED ETNOANTROPOLOGICO
E PER IL POLO MUSEALE DELLA CITTÀ DI FIRENZE

Via della Ninna 5, 50122 Firenze – TEL. 055-23885 – FAX 055-2388699

www.polomuseale.firenze.it